

Stavebnictví

Profilová část maturitní zkoušky

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Písemná zkouška

Podmínky konání:

1. Pro písemnou práci ředitel školy stanoví nejméně 4 zadání, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny žáky naší školy. Písemnou práci konají žáci všech zaměření ve stejný den a ve stejný čas.
2. Písemná práce trvá nejméně 110 minut včetně času na volbu zadání.
3. Písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu, jehož minimální rozsah je 250 slov. Pokud nebude splněna některá z těchto podmínek, nebude práce hodnocena.
4. Písemná práce z českého jazyka a literatury tvoří 40% celkového hodnocení zkušebního předmětu.

Hodnocení:

- Výborně - Text plně odpovídá zadanému tématu a zadanému útvaru, téma je zpracováno plně funkčně. Pravopisné a tvaroslovné chyby se v textu téměř nevyskytují. Slovní zásoba je bohatá. Výstavba větných celků je promyšlená. Kompozice textu je precizní, text je vhodně členěn a logicky uspořádán.
- Chvalitebně - Text odpovídá zadanému tématu a zadanému útvaru, téma je zpracováno funkčně. Pravopisné a tvaroslovné chyby se v textu objevují jen ojediněle. Slovní zásoba je spíše bohatá. Výstavba větných celků je spíše promyšlená, syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční, text je vhodně členěn a logicky uspořádán.
- Dobře - Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání. Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadanému útvaru. Pravopisné a tvaroslovné chyby se v textu vyskytují často. Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující. Výstavba větných celků je spíše jednoduchá. Text je kompozičně poměrně vyvážený, až na malé nedostatky je vhodně členěn a logicky uspořádán.
- Dostatečně - Text se od zadaného tématu podstatně odklání. Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadanému útvaru. Pravopisné a tvaroslovné chyby se v textu vyskytují ve větší míře a mají vliv na čtenářský komfort adresáta. Slovní zásoba je chudá. Výstavba větných celků je jednoduchá. Kompozice textu je nepřehledná, v členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky, adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.
- Nedostatečně - Text se nevztahuje k zadanému tématu. Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru. Pravopisné a tvaroslovné chyby se v textu vyskytují ve vysoké míře a mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta. Slovní zásoba je chudá až primitivní. Výstavba větných celků je jednoduchá až primitivní. Text je nesoudržný a chaotický, jeho členění je nelogické, adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu orientoval.

V Praze dne 29.8.2024

Ing. Martina Věžníková
ředitelka školy

Stavebnictví

Profilová část maturitní zkoušky

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Ústní zkouška

Podmínky konání:

1. Předmětem ústní části zkoušky jsou praktické komunikační dovednosti a přiměřená analýza a interpretace uměleckého textu.
2. Škola stanoví seznam literárních děl, ze kterých si žák vybírá. Žák odevzdává řediteli školy seznam 20 literárních děl sestavený na základě kritérií pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce v termínu do 31. 3. aktuálního školního roku z tohoto seznamu. Žákův seznam je zároveň seznamem jeho maturitních zadání, z nichž si žák před zkouškou losuje jedno. Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama. Seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.
3. Žák vybírá podle následujících kritérií 20 děl
 - Světová a česká literatura do konce 18. století min. 2 literární díla
 - Světová a česká literatura 19. století min. 3 literární díla
 - Světová literatura 20. a 21. století min. 4 literární díla
 - Česká literatura 20. a 21. století min. 5 literárních děl
4. Ústní část zkoušky z českého jazyka a literatury tvoří 60% celkového hodnocení zkušebního předmětu.
5. Žák prokáže osvojení následujících vědomostí a dovedností:
 - analyzuje umělecký text
 - využije vědomosti získané přečtením celého díla
 - nalezne motiv, téma
 - charakterizuje vypravěče / lyrický subjekt, postavy
 - rozezná vyprávěcí způsoby
 - rozezná typy promluv
 - orientuje se v časoprostoru díla
 - charakterizuje kompoziční výstavbu díla
 - analyzuje jazykové prostředky a jejich funkci v textu
 - nalezne v textu tropy a figury
 - rozliší vázaný a volný verš
 - určí typ rýmového schématu a jeho pojmenování
 - rozezná na základě textu charakteristické rysy literárních druhů a žánrů
 - charakterizuje literárněhistorický kontext literárního díla
 - zařadí literární dílo do kontextu autorovy tvorby, do literárního/obecně kulturního kontextu
 - formuluje výpovědi v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

Hodnocení:

- **Výborně** – ve sdělení se nevyskytují nedostatky, není nutná pomoc zkoušejícího, tvrzení jsou dokládána příklady, jazykový projev je souvislý, v souladu s jazykovými normami, s bohatou slovní zásobou.
- **Chvalitebně** - ve sdělení se vyskytují drobné nedostatky, místy je nutná pomoc zkoušejícího, tvrzení jsou dokládána příklady, jazykový projev je souvislý, ve větší míře v souladu s jazykovými normami, s dobrou slovní zásobou.

- Dobře - ve sdělení se vyskytují nedostatky, je nutná pomoc zkoušejícího, tvrzení jsou jen místy dokládána příklady, jazykový projev je souvislý, ale často ne v souladu s jazykovými normami, s průměrnou slovní zásobou.
- Dostatečně – ve sdělení se vyskytují časté nedostatky, je nezbytná pomoc zkoušejícího, tvrzení jsou dokládána příklady jen výjimečně, jazykový projev je nesouvislý, z větší části není v souladu s jazykovými normami, s průměrnou slovní zásobou.
- Nedostatečně - ve sdělení se vyskytují hrubé nedostatky, které nejsou odstraněny ani za pomoci zkoušejícího, tvrzení nejsou dokládána příklady, jazykový projev je nesouvislý, není v souladu s jazykovými normami, s podprůměrnou slovní zásobou.

V Praze dne 29.8. 2024

Ing. Martina Věžníková
ředitelka školy